

Reportage sur l'USB

1ère Version du scénario



Novembre 2015

Fiche Technique

Durée : 26 minutes dans sa version complète, déclinable dans un format plus court.

Genre : Documentaire, reportage avec Interview.

Commanditaire : Union Sportive de la Blanche

Réalisateur : Jean-Baptiste Guieu

Durée de tournage : Novembre 2015 - Novembre 2016

Lieu de tournage : Principalement dans la Vallée de La Blanche et les communes aux alentours, mais aussi dans le reste du 04 voir 05, afin de suivre les déplacements des sections lors de match ou manifestation extérieurs.

Musique : Création d'une musique original pour le film, contribution ouverte à tous.

Notre démarche est la suivante : Dévoiler un an d'activité, un an de travail à l'Union Sportive de la Blanche. Faire découvrir par l'intermédiaire d'un film documentaire ce qu'est cette association qui nous accompagne tous depuis tant d'année. Afin de mettre en avant le remarquable travail de tous, bénévoles, membres du bureau, employés pour permettre à tous d'accéder au sport dans les meilleurs conditions. Bien sûr il n'est pas question de mettre les activités sportives en retrait, le but est de faire part d'un tout. De l'assemblée générale annuelle au match du dimanche, d'une idée à la mise à place d'un évènement qui ouvre les portes de notre vallée. Mais c'est avant tout l'humain qui doit être montré, l'implication de tous. Si l'USB est devenue un élément indissociable de notre vallée, il est important d'expliquer pourquoi et ce par la voix du plus grand nombre de personnes, impliqué de différente manière : Adhérent, entraîneurs, présidents, organisateur d'évènements, parents, bénévoles...

Ce film n'est pas mon film, n'est pas celui du bureau de l'USB, il veut être un projet commun, rassembleur comme l'est l'association. Il sera fait de ce que chacun y apportera. Le film ne peut être réalisé sans votre contribution. Vous pourrez lire ci-dessous le scénario, ce n'est qu'une première ébauche, une suggestion de ce qui peut être fait. Le film sera fait avant tout des moments que nous partageons autour du sport, entraînements, compétition, évènement.

Le film est documentaire, un reportage, le tournage sera simple, juste la présence de la (ou des) caméras lors de nos rencontres avant le moins d'interférence possible. Quelques interviews sont bien sûr nécessaires mais ce n'est une obligation pour personnes.

Je vous invite donc à participer avec nous à ce projet.

Jean-Baptiste Guieu

Séquence 1

Introduction

Cette séquence serait constitué d'image d'illustration des activités de l'USB, toutes sections confondus, j'entends par là un medley de plans d'entraînement, de match, de manifestation, de sorties.... Une séquence enjoué et rythmé, que j'aimerais avant tout centré sur les enfants.

Titre et générique

Sur un fond noir, faire apparaître le titre du film, quelques mots de génériques, une phrase de présentation générale de l'USB et pourquoi pas quelques chiffres, exemple nombre d'inscrits, bénévoles, sections...

Séquence 2

Réunion

Suite à ces quelques lignes de présentation, une courte séquence avec des images des réunions, (AG, CA, CA des sections...) afin de montrer que le travail ne s'arrête pas qu'au terrain et aux salles de sports. Ces quelques images pourront illustrer quelques passages du discours de Gilbert à l'AG afin de continuer de présenter mais d'une autre manière que par des textes.

Séquence 3

Historique

Cette séquence serait tout simplement un retour sur l'histoire de l'USB.

Images d'archives photos et vidéo si possible avec une ou plusieurs interviews filmées de personnes qui racontent cette histoire, avec le développement de l'association tout au long des années et pour conclure une ouverture vers aujourd'hui et notamment le territoire qui concerne l'USB à présent. Possibilité de compléter la séquence avec des images de maintenant, si les archives ne suffisent pas à tous couvrir.

Séquence 4

USB et le territoire

Présentation géographique. Une carte pour illustrer une interview pour rappeler les principaux villages. Cette séquence serait surtout l'occasion de mettre des plans de la Vallée, des communes pour bien montrer le cadre. Et puis des infrastructures. Tout ça entrecoupés d'interviews, personnes de l'USB, bénévoles, présidents de sections et pourquoi pas d'élus locaux. Propos : Importance de l'USB dans le Pays Soutien des communes et autres... Pour en venir au financement, aides, subventions...

Séquence 5

Employés, Bureau et Bénévoles

La séquence précédente pourrait nous amener directement à celle ci, découvrir d'abord les employés, le travail au quotidien pour le fonctionnement de la structure. Images d'illustration tournés au bureau et en déplacement, avec interview. Les membres du bureau et leurs rôles seront aussi abordés avant de

s'intéresser aux bénévoles, entraîneurs, présidents... Toujours sur le même système d'interview et plans d'illustrations.

Séquence 6

Activités Sportives

Le travail des bénévoles nous permet d'enchaîner sur cette séquence qui serait sur le même principe que la séquence d'introduction, mais en plus longue. Toutes sections mélangés. Avec un maximum d'activités différentes, des entraînements hebdomadaires aux sorties occasionnelles. Pas d'interview mais la captation des paroles, des échanges entre les personnes. Entraîneur et enfants par exemple.

Dans un deuxième temps, la séquence se consacre aux grands événements de l'année, avec une petite intervention de quelqu'un pour les présenter oralement devant la caméra. Séquence qui dévoile surtout les coulisses de ces événements, préparatifs et autres.

Séquence 7

Conclusion

La conclusion reste à déterminer, notamment quelle sera l'ouverture ? Prochaine étape ? Les nouvelles structures ? Les nouveaux enjeux par rapport à l'intercommunalité ?